

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра истории русской литературы и теории словесности

УТВЕРЖДАЮ
проректор

_____ П. А. Машаров
«16» апреля 2026 г.
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСОВОЙ РАБОТЫ КУРСОВАЯ РАБОТА 2

Укрупненная группа направлений подготовки	45.00.00	Языкознание	и
Программа высшего образования		литературоведение	
Направление подготовки / Специальность	45.03.01	Программа бакалавриата Филология	
Направленность (профиль) образовательной программы / Специализация		Русский язык и литература	
Квалификация		Бакалавр	
Форма обучения		Очная	

Рабочая программа может быть адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Рабочая программа курсовой работы «**Курсовая работа 2**» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями, далее – ФГОС ВО); Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2026 года.

Разработчик:

доцент кафедры истории русской литературы и
теории словесности,
канд. филол. наук, доцент

С.А. Белоконь

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры истории русской литературы и теории словесности
Протокол от 09.04.2026 г. № 9.

Заведующий кафедрой

А.А. Кораблев

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
15.04.2026 г.

Н.А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета
Протокол от 15.04.2026 г. № 4.
Председатель

А.Н. Стебунова

Руководитель основной образовательной
программы, д-р филол. наук, проф.
14.04.2026 г.

В.И. Теркулов

1. МЕСТО КУРСОВОЙ РАБОТЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

дисциплины программы бакалавриата: История русской литературы, Устное народное творчество, Литературоведческий анализ текста.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М5.2 Курсовая работа по истории русской литературы
Часть образовательной программы	Базовая (обязательная) часть
Количество зачетных единиц / всего часов	2 / 72

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	3	6				72	72	Курс. работа
Очная, всего						72	72	Курс. работа

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Систематизация и углубление уже приобретенных студентами знаний, самостоятельное изучение ими избранных вопросов, разработка методических рекомендаций по изучению истории русской литературы; развитие навыков квалифицированного анализа различных типов художественных произведений.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
-------------	------------	---------------------

<p>ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.</p>	<p>ОПК-1.1 Использует знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее конкретной области в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.</p>	<p>Умеет применять знания о литературном процессе в регионе для планирования уроков внеклассного чтения, создания текстов критического комментария к артефактам региональной литературы.</p>
<p>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.</p>	<p>ОПК-2.1. Демонстрирует знание основных концепций общего языкознания.</p>	<p>Знает основные лингвистические понятия, специфику языка как знаковой системы, основные единицы языка и правила их функционирования, наиболее важные концепции и проблемы языкознания как на современном этапе, так и в историческом аспекте. Умеет ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и проблемах современного языкознания в собственной профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p>	<p>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ и интерпретацию текста.</p>	<p>Знает: базовые теоретические положения науки о литературе, способы анализа, интерпретации, описания и оценки художественного литературного произведения; Умеет: применять их в собственной научно исследовательской и педагогической деятельности; Владеет: навыками анализа и интерпретации художественного литературного произведения.</p>

5. ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1.	

Первый этап. Выбор темы курсовой работы.	Содержание первого этапа заключается в выборе и утверждении темы курсовой работы, а также назначение обучающемуся научного руководителя курсовой работы, учитывая пожелания обучающегося и возможности преподавателя. В случае затруднения при выборе темы курсовой работы обучающимся, заведующий кафедрой и научный руководитель могут принять решение по выбору тематики курсовой работы из перечня тем, разработанных и утвержденных на заседании кафедры.
Второй этап. Подготовительный этап работы курсовым проектом.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение с научным руководителем методологии курсового исследования, вопросов, касающихся структуры работы, проводится предварительное изучение научных источников. 2. Составление плана выполнения курсовой работы и его согласование с научным руководителем.
Третий этап. Основной этап работы над курсовой работой.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение исследования в рамках курсовой работы: изучение и анализ научной литературы, проведение эксперимента. 2. Обобщение и систематизация полученного материала. 3. Выявление недочетов, подлежащих устранению в процессе доработки теоретической и практической частей курсовой работы.

Четвертый этап. Написание и проверка на плагиат текстовой части курсовой работы.	1. Написание текста курсовой работы, редактирование написанного. 2. Текст курсовой работы предоставляется научному руководителю за две недели до защиты курсовой работы. Он проверяется на объём заимствований теоретических материалов.
Пятый этап. Оформление курсовой работы	1. Оформление курсовой работы по требованиям. 2. Консультирование с научным руководителем по ключевым вопросам курсовой работы.
Шестой этап. Проверка курсовой работы научным руководителем.	1. Передача курсовой работы научному руководителю для написания отзыва.
Седьмой этап. Подготовка к защите курсовой работы. Защита курсовой работы.	1. Защита проходит в виде выступления студента, после выступления собравшиеся преподаватели и студенты задают о вопросы, на которые защищающийся отвечает. 2. Зачитывается отзыв руководителя. 3. Предоставляется возможность ответить на замечания, содержащиеся в отзыве руководителя. 4. Оглашается оценка.

ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

При защите курсовой работы по профилю обучения обучающемуся предоставляется время для выступления, в котором он докладывает об основных результатах работы. После выступления обучающийся отвечает на вопросы комиссии, оглашаются письменные отзывы руководителя. Обучающийся отвечает на имеющиеся в них вопросы и замечания. Курсовая работа по профилю обучения может быть защищена только при наличии полного состава следующих документов:

- текст курсовой работы;
- отзыв научного руководителя;
- справка о процентном содержании текстовых заимствований в тексте курсовой работы.

Оценка по курсовой работе по профилю обучения выставляется в ведомость и зачетную книжку научным руководителем.

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

Жанр «путешествий» в русской литературе XVIII в.

Своеобразие одического творчества М. Ломоносова.

Мифологические и сказочные традиции в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Случай и судьба в «Фаталисте» М.Ю. Лермонтова.

Эпическое и лирическое в поэме «Руслан и Людмила».

Жанровая природа «Капитанской дочки» А.С. Пушкина.

Поиски смысла в романе "Мастер и Маргарита" М.А. Булгакова.

Поэтика цикла "Записки юного врача" М.А. Булгакова.

Тема ученичества в рассказе Л.Н. Андреева "Иуда Искариот".

Сюжетообразующая роль «Легенды о Великом инквизиторе» в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».

Элемент фантастического в позднем творчестве Ф.М. Достоевского (рассказы «Бобок», «Сон смешного человека», повесть «Кроткая»).

Формирование жанра воинской повести в древнерусской литературе XI—XII вв.

Проблема жанрового своеобразия «Слова о полку Игореве».
 Жанр воинской повести в летописях эпохи монголо-татарского нашествия.
 Традиции и новаторство в воинской повести XV в.
 Жанр историсофского романа на примере романа «Воскресшие боги. Леонардо да Винчи» Д.С. Мережковского
 Дихотомия «город и деревня» в рассказах В.М. Шукшина
 Сюжетообразующая функция предсказания в русской литературе
 Специфика формирования системы былинных персонажей.
 Концепция человека в народных былинах.
 Мотивно-образная структура народной баллады.
 Сюжетно-персонажная структура волшебной сказки.

6. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

6.1. Семестр 6

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Подготовка курсовой работы	70
	Защита курсовой работы	30
Общий итог		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере;
- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в 1-м учебном корпусе ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения лекционных и практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

9. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

9.1. Основная литература

1. Кузнецов И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2018. – 340 с. – URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=415062>.

2. Основы научных исследований: Учебное пособие для бакалавров / Шкляр М.Ф., – 2-е изд. – М.: Дашков и К, 2018. – 208 с. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/340857>

3. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы / Ю. И. Бушенева. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2016. –140 с. // <http://www.znanium.com/bookread.php?book=415294>

4. Научно-исследовательская работа студентов: методические указания по выполнению курсовых и дипломных работ [Электронный ресурс]. – 2014 – URL: <http://libweb.kpfu.ru/ebooks/publicat/0-773657.pdf>

5. Методические указания к подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ. – 2009. – URL: http://libweb.kpfu.ru/ebooks/07-ICH/07_56_2009_000059.pdf

9.1. Дополнительная литература

1. Каблуков Е.В. Курсовая работа по русскому языку [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / Каблуков Е.В., Ильина О.В., – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 78 с. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/947665>.

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU**: сайт / НЭБ (ООО). – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

2. **Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»**: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. **Национальная подписка**: сайт / РЦНИ. – Москва, 2020- . – URL: <https://podpiska.rcsi.science/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: для авторизов. пользователей ДонГУ. – Текст: электронный.

4. **Национальная электронная библиотека (НЭБ)**: федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

5. **Образовательная платформа Юрайт**: сайт. – Москва, 2013- . – URL: <https://urait.ru/library/svobodnyy-dostup/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: издания свободного доступа, для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронная библиотека РГБ**: раздел сайта / РГБ. – Текст: электронный // Российская государственная библиотека: официальный сайт. – <https://ldiss.rsl.ru/electroniclibrary>. – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – Виртуальный читальный зал РГБ на территории НБ ДонГУ.

7. **Электронно-библиотечная система Лань**: сайт / ЭБС Лань. – С.-Петербург, 2011- . – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: издания Сетевой электронной библиотеки, для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

8. **Электронно-библиотечная система ДонГУ**: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. **Электронный каталог Научной библиотеки ДонГУ**: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

10. **Электронный архив ДонГУ**: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный.

11. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. РЕД ОС, Astra Linux (ОЕМ).
2. OpenOffice, LibreOffice.